

Mito y duelo: El discurso de la “pre-transición” a la democracia en el Paraguay

Por Santini Daniel · 11/09/2015

[mito](#) Ensayo del cientista social paraguayo Mauricio Schvartzman sobre las condiciones en que se conformó la transición a la democracia luego del golpe a Alfredo Stroessner

[PDF:Descargar](#)

Desde hoy BASE-IS pone a disposición de las personas interesadas, de manera libre y gratuita, la versión digital del material, de lectura imprescindible para entender la dinámica política-económica presente en Paraguay. El libro fue publicado por primera vez en agosto de 1989 -hace 26 años- también por BASE-IS, que vio la necesidad de volver a publicarlo por encontrarse agotada su primera edición.

El pasado 19 de agosto [fue presentada la re-edición públicamente en el Archivo Nacional](#), y su versión impresa está disponible también en la oficina de BASE-IS. El material analiza uno de los momentos visagra de nuestra historia política, el golpe de Estado al dictador Alfredo Stroessner y la re-organización del poder político. Para Schvartzman el golpe tiene el fin de prevenir las amenazas de cierta oposición, pero por sobre todo el de dar mayor protagonismo a la clase empresarial y las políticas neoliberales en el país.

Basado en publicaciones de los diarios “Hoy”, “Noticias”, “ABC Color”, “Última Hora” y “Patria” el autor hace un lectura interpretada del discurso justificador de la transición al modo en que se dio. Como categorías de análisis sobresalen las de “mito” “duelo” “transición” , “hegemonía” y “ruptura-continuidad”, con las cuales construye lo que Tomás Palau llamó “un aporte original para pensar en claves alternativas procesos que tienden a leerse unidimensionalmente”.

Mito y duelo: El discurso de la “pre-transición” a la democracia en el Paraguay

Mauricio Schvartzman

BASEIS/FRL

Agosto, 2015 - 117 páginas, 2ª edición

Asunción, Paraguay

baseis.org.py

[PDF:Descargar](#)

Se pueden descargar este y todos los demás materiales publicados por Base Is en [en este apartado](#).