

Marx 200

Por Patricia Lizarraga · 19/04/2018

Compartimos los cortometrajes documentales producidos por la Fundación Rosa Luxemburgo a 200 años del nacimiento de Karl Marx y proyectados en el marco de la actividad “Marx Nace”, realizada el pasado 7 de abril en el Teatro Cervantes

¿Qué es Marx 200?

2017 y 2018 marcan varios aniversarios cuya importancia para la crítica de la sociedad capitalista es difícil de sobreestimar. El año pasado estuvo marcado por el aniversario 150° aniversario del *El Capital*, y de la Revolución Rusa. En febrero de 2018 fue el 170° aniversario del Manifiesto Comunista, y será el 200° aniversario de Karl Marx en mayo de este año. Juntos, estos aniversarios ofrecen la oportunidad única de dialogar sobre el estado actual de las discusiones de Marx y la crítica social en general. Estas fechas no llegan simplemente como un conjunto de hechos, sino que los recordamos porque sus efectos aún no han finalizado y sus significados aún no se han determinado finalmente. *El Capital* de Marx, como las revoluciones, vuelven como una pregunta, y como una oportunidad para reorientar esta discusión hacia el futuro: ¿cuáles son las exigencias de una crítica que siga a Marx hoy?

Es por eso que la Fundación Rosa Luxemburgo creó la plataforma en línea marx200.org. El portal reúne, publica y difunde actividades relacionadas con los aniversarios antes mencionados, proporciona información, e incentiva y

documenta las discusiones allí surgidas.

[embedyt] <https://www.youtube.com/watch?v=oly7wZnS3t8>[/embedyt]

[embedyt] <https://www.youtube.com/watch?v=syZjXaxTGxI>[/embedyt]

[embedyt] <https://www.youtube.com/watch?v=-A3ZCiW1rZ8>[/embedyt]

[embedyt] <https://www.youtube.com/watch?v=3X2ppkxet8>[/embedyt]

[embedyt] <https://www.youtube.com/watch?v=GiHFDnWxsFg>[/embedyt]

[embedyt] <https://www.youtube.com/watch?v=PvYDOWhOLgM>[/embedyt]

[embedyt] <https://www.youtube.com/watch?v=l9ugmesqe2A>[/embedyt]

[embedyt] <https://www.youtube.com/watch?v=J6QzuJVa900>[/embedyt]

Bill Fletcher Jr. sobre el marxismo negro / David Harvey: Marx y Wall Street / Tiene algo que ver con comunismo, ¿no?: entrevistas en la calle/ ¿Qué es lo político en “El Capital”? Con Bini Adamczak, Michael Brie y Wolfgang Fritz Haug / ¿Qué es la crítica? Con Rahel Jaeggi, Alex Demirović y Michael Heinrich / ¿Digitalización? ¿Economía colaborativa? ¿El mismo capitalismo de siempre! Con Ursula Huws, Jenny Simon y Nadine Müller / Tariq Ali: “Sus ideas vivirán mientras viva el capitalismo.” / Raoul Peck, cineasta: “Marx sigue siendo quien mejor conoce a esta sociedad”.